

KULTUR

TIPS OSS! **959 00 750**

jarlsbergavis.no/kultur

Send gjerne bilder og tekst fra der du er til stede. E-post: redaksjonen@jarlsbergavis.no
Telefon: 33 09 90 00 Tipstelefon e. kl. 16.00 og i helgene: 959 00 750



REN GLEDE: Signe Haslestad (t.h) er en av mange mennesker som både ga og fikk stor glede av å få besøk av barnehagen som kom på besøk på Kjærsenteret torsdag. - Nå har vi gledet oss lenge, sier hun spent.

ALLE FOTO: ULRIKKE G. NARVESEN

Her koser barn og eldre seg sammen med tøyseteater:

Men det er ikke bare for r

- Vi har tapt noe veldig viktig i samfunnet vårt, sier kommuneoverlege Ole Johan Bakke. Nå tar kommunen grep mot nettopp det.

ULRIKKE G. NARVESEN
ulrikke@jarlsbergavis.no
95032473

HOLMESTRAND: - Nå er vi spente, jeg har gledet meg så lenge til at barnehagebarna skulle komme på besøk igjen,

sier Signe Haslestad.

Hun er en av brukerne på Kjærsenteret og sitter med et bredt smil om munnen mens hun venter på at en gjeng med barnehagebarn skal tusle inn i stua. Sammen skal de se på et dukketeater i regi av Dårkisten teater.

- Se, så skjønne

Aktiviteten er en del av kommunens nye prosjekt «Samspill, livsglede og helse» som skal knytte bånd mellom barn og eldre i nærmiljøet gjennom musikk, kunst og kultur en

gang i måneden. Barna kommer inn på rad og rekke og setter seg i ring foran dukketeateret som skal starte.

- De kan ikke være mange årene, se så skjønne altså. Det blir moro å se på teater, men det hyggeligste er å se på at barna ser på teater, sier Haslestad med et veldig godt smil.

Leder av Kjærsenteret, Arnhild Rustan, poengterer at mange barn mangler nærkontakt med besteforeldrene og at besøket kan være et godt supplement til det.

- Og jeg har tantebarn, men

ingen barnebarn, så det er ekstra hyggelig med disse «småtingene», forteller Haslestad mens hun titter på barna som sitter spente og ventende på at eventyret om «Rødhette og ulven» skal starte.

Blir varm om hjertet

Stykket er gjort humoristisk, med en frisk handling som skal passe alle aldre.

- Hvor skal rødhette hen, spør Kjell Matheussen som fremfører dukketeateret.

- På jobb, svarer et av barna. Brukerne ved Kjærsenteret

ler godt av barnas utsagn.

- Nei, hun skulle hjem til bestemor, svarer Kjell tilbake.

Latteren satt løst og smilebåndene ble tøyd godt hos både store og små.

- Jeg blir varm om hjertet når jeg ser gleden i møte mellom de to generasjonene, sier kulturkoordinator Mette Måge Olsen.

Kine Bendiksen, som jobber i Gausetangen barnehage, forteller at barna sjelden klarer å sitte rolig så lenge som de gjorde under forestillingen.

- Jeg tror kombinasjonen av det morsomme teaterstykket og



HOLDT OPPMERKSOMHETEN: Både små og store var tydelig fornøyd med forestillingen.



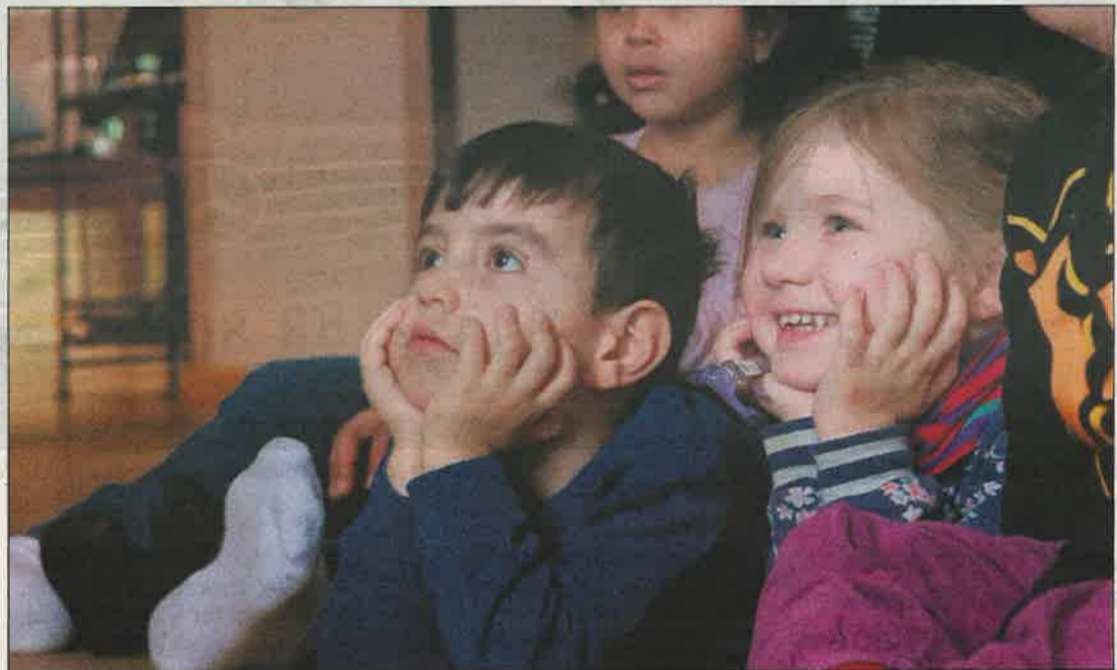
SPRUDLENDE SHOW: Dukketeateret falt i smak hos begge generasjoner. - Det er utrolig at et menneske kan lage et så energifyllt show, sier May Pettersen (t.h.).



VARM OM HJERTET: Kulturkoordinator Mette Måge Olsen (t.h) innrømte at hun blir varm om hjertet av å se hvordan generasjonsmøte påvirker alle parter.



DOBBEL GLEDE: Barnehagebarna Anne Katrine (t.v.) og Siv Millian har flere venner på Kjærsenteret, to av de er Sonja Olsen (t.v.) og May Pettersen. - Var ikke teateret gøy, spør May Siv Millian som sitter på fanget hennes. - Jo, det var skikkelig gøy, svarer Siv.



MORO: Barna satt som tente lys under forestillingen.

moro skyld

roen man kjenner på Kjærsenteret kan være noe av grunnen til det, sier hun.

Tapte noe viktig

Gausetangen barnehage og Kjærsenteret er ikke alene om å stå i bresjen for økt samspill mellom generasjonene i lokalmiljøet. Både Hof barnehage, Knutseskogen, Veset, Rove omsorgsboliger og 3-tallet er også med.

- Dette ser jeg på som veldig positivt, sier kommuneoverlege Ole Johan Bakke.

Han mener at vi tapte noe

viktig i samfunnet vårt da den kontakten vi hadde tidligere hvor flere generasjoner bodde i samme hus gradvis begynte å forsvinne.

- I tillegg har den generasjonen mellom barn og pensjonister i dag fått det uendelig mer travelt enn man hadde før i tiden. Konsekvensene av dette er at det ikke blir like mye tid til lek og samspill med barna, og dette kan mange eldre bidra med, forteller Bakke.

Han presiserer videre at eldre vedlikeholder mentale funksjoner bedre ved enkel stimuli

som kontakt med barn kan gi.

- Vi vet at levealderen i Norge går opp samtidig som pensjonsalderen går ned. Så det er viktig å fylle tiden etter pensjonsalder med noe viktig, og tiltak som dette fyller tiden med noe meningsfullt for begge parter, konstaterer Bakke.

Livsgleden lyser opp

- Samarbeidet med barnehagen er til stor berikelse for oss, forteller Rustan og legger til:

- Det er så flott å se hvordan livsgleden i øynene lyser opp. Hun forteller videre at mange

på Kjærsenteret var skeptiske da de startet opp rett før jul, men siden har treffpunktet blitt et høydepunkt.

Neste treff skjer i April, da skal brukerne av Kjærsenteret synge sanger fra sin egen barndom og formidle historier fra en helt annen tidsepoke.

- Eldre har mye livserfaring og dermed mye å bidra med for barn og unge. Det blir spennende å se hvordan barna reagerer, sier Rustan.

Vinn-vinn situasjon

Det var musikk- og helsearbeid

der Kjersti Gunnarsen i LilleFot barnehage i Skien som først startet prosjektet. Da barnehagen fikk nær to millioner kroner til å fremme konseptet nasjonalt var Holmestrand en av kommunene som ble inspirert til å starte prosjektet selv.

- Vi er veldig glade for å ha fått til disse samarbeidene. Vi ser det gir gjensidig glede på tvers av generasjoner og det medfører ingen merkostnader for verken eldrester, sykehjem eller barnehage. Rett og slett en vinn-vinn situasjon, avslutter Måge Olsen.

